

The Second Sunday in Lent

Gradual & Tract

GRADUAL: Psalm 24:17-18

Tribulaciones

Mode 2 /
fauxbourdon on a theme of Fr. Joseph Roff
arr. R.H.C. (b. 1944)

♩ = c. 152

Tenor Bass

(chanters) Tri - bu - la - ti - ó - nes cór - dis mé - i di - la - tá - tae sunt: *

Organ

TB

(full) de ne - ces - si - tá - ti - bus mé - is é - ri - pe me, Do - mi - ne.

Org.

SA

V. Ví - de hu - mi - li - tá - tem mé - am, et la - bó - rem mé -

TB

SA

um: et di - mít - te ó - mni - a pec - cá - ta mé - a.

TB

rit.....

TRACT: Psalm 105:1-2-3-4

Confitēmini

Mode 2 /
fauxbourdon on a theme of Fr. Joseph Roff
arr. R.H.C. (b. 1944)

14 $\text{♩} = \text{c. } 152$

TB

(chanters) Con - fī - te - mi - ni Dó - mi - no, quó - ni - am bó - nus:

Org.

15 $\text{♩} = \text{c. } 152$

TB

(full) quó - ni - am in saé - cu - lum mi - se - ri - cór - di - a é - - jus._____

Org.

16 $\text{♩} = \text{c. } 92$

SA

V. Quis lo - qué - tur po - tén - ti - as Dó - - mi - ni:

TB

21

SA

au - dí - tas fá - ci - et ó - mnes láu - des é - - jus

TB

The Second Sunday in Lent: Gradual & Tract

26 $\text{♩} = c. 152$

SA $\text{V. Be - á - ti qui cu - stó - di - unt ju - dí - ci - um: *}$

Org. $\text{♩} = c. 152$

27

SA $et fá - ci - unt ju - stí - ti - am in ó - mni tém - po - re.$

Org.

28 $\text{♩} = c. 84 (a little faster)$

SA $\text{V. Me - mén - to nó - stri, Dó - mi - ne, in be - ne -}$

TB

32

SA $plá - ci - to pó - pu - li tú - i:$

TB

36 $rit.....$

SA $ví - si - ta nos in sa - lu - tá - ri tú - o.$

TB