

Palm Sunday

Gradual & Tract

GRADUAL: Psalm 72: 23, 24, 1-3

Tenuísti

Tone ij. Fauxbourdon by
Ludovico Grossi da Viadana
(c.1560 - 1627)
arr. R.H.C. (b. 1944)

$\text{♩} = c. 152$

Tenor Bass

(chanters) Ten - u - í - sti má - um déx - te - ram mé - am: *

Organ

$\text{♩} = c. 152$

2

TB

(full) in vo - lun - tá - te tú - a de - dux - í - sti me:

Org.

3

TB

et cum gló - ri - a as - sump - sí - sti me.

Org.

4

$\text{♩} = c. 92$

SA

V. Quam bó - nus Is - ra - el Dé - us ré - ctis cór - de!

V. Quam bó - nus Is - ra - el Dé - us ré - ctis cor - - de!

TB

V. Quam bó - nus Is - ra - el Dé - us ré - ctis cór - de!

Palm Sunday: Gradual & Tract

11

SA

TB

mé - i au - tem pae - ne mó - ti sunt pé - des, pae - ne ef -

16

SA

TB

fú - si grés - sus mé - - - i:
fú - si grés - sus mé - - - i:
fú - si grés - sus mé - - - i:

20

SA

TB

quí - a ze - lá - vi in pec - ca - tó - ri - bus,

24

SA

TB


pá - cem pec - ca - tó - rum vi - - dens.
pá - cem pec - ca - tó - rum vi - - dens.
pá - cem pec - ca - tó - rum vi - - dens.

TRACT: Psalm 21


Deus, Deus meus


TONE ij

28 $\text{♩} = \text{c. } 152$


TB 

(chanters) Dé - us, Dé - us mé - us ré - spi - ce in me:


Org. $\text{♩} = \text{c. } 152$ 

29 

qua - re me de - re - lí - qui - sti

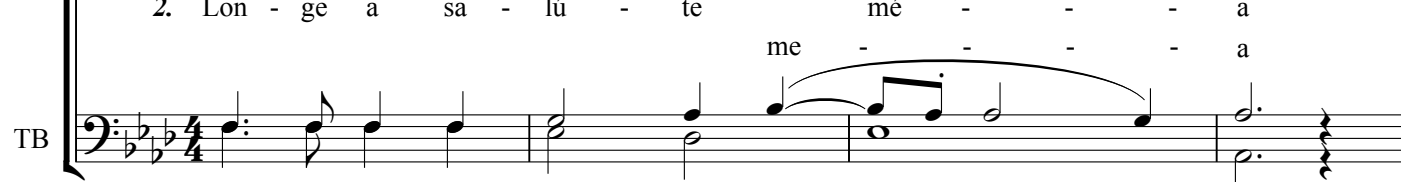
Org. 

30 $\text{♩} = \text{c. } 92$

SA 

2. Lon - ge a sa - lú - te mé - - - a *

me - - - - a

TB 

34 vér - ba de - li - ctó - rum me - ó - rum.

SA 

vér - ba de - li - ctó - rum mé - ó - - - rum

TB 

Palm Sunday: Gradual & Tract


38 $\text{♩} = \text{c. } 152$

SA 


3. Dé - us, Dé - us mé - us, cla - má - bo per dí - em, nec ex - á - di - es: *

Org. 

39

SA 

in nó - cte, et non ad in - si - pi - én - ti - am mi - hi.

Org. 

$\text{♩} = \text{c. } 92$ (*a little faster*)

40 4. Tu au - tem in sán - cto há - bi - tas, laus

SA 

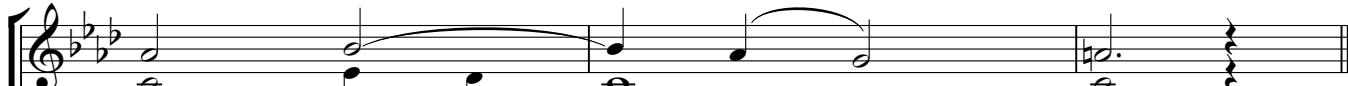
4. Tu au - tem in sán - cto ha - bi - tas, laus

4. Tu au - tem in sán - cto ha - bi - tas, laus


TB 

4. Tu au - tem in sán - ha - bi - tas, laus

45 Is - - - - ra - - - - el.

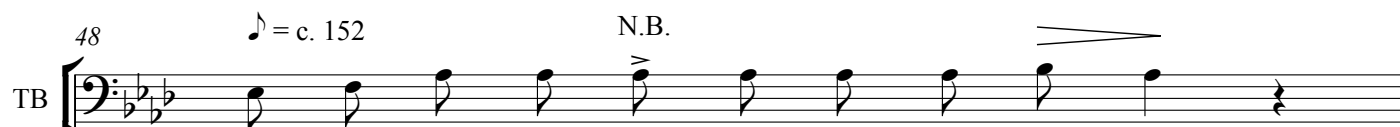
SA 

Is - - - - ra - - - - el.

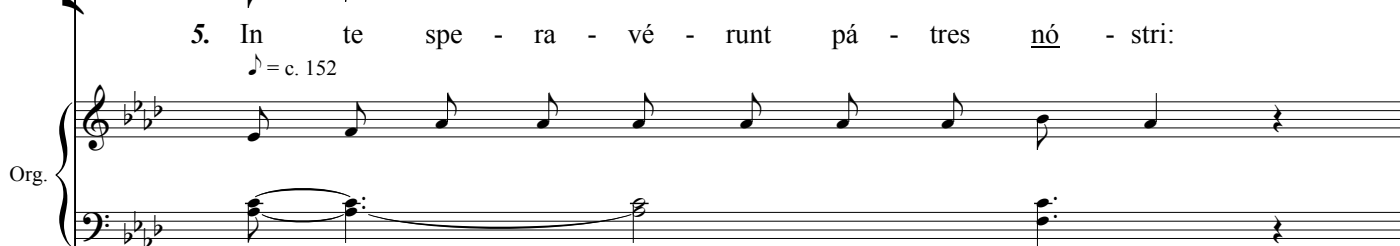
TB 

Is - - - - ra - - - - el.

48 $\text{♩} = c. 152$ N.B.

TB 

5. In te spe - ra - vé - runt pá - tres nó - stri:

Org. 

49 N.B.

TB 

spe - ra - vé - runt, et li - be - rá - sti é - os.

Org. 

$\text{♩} = c. 92$

50 6. Ad te cla - ma - vé - runt, et sál - vi fa - cti sunt:

SA 


6. Ad te cla - ma - vé - runt, et sál - vi fa - cti sunt:

6. Ad te cla - ma - vé - runt, et sál - vi fa - cti sunt:

TB 


6. Ad te cla - ma - vé - runt, et sál - vi fa - cti sunt:

55 in te spe - ra - vé - runt, et non sunt con - fu - si.

SA 

in te spe - ra - vé - runt, et non sunt con - fu - si.

in te spe - ra - vé - runt, et non sunt con - fu - si.

TB 

in te spe - ra - vé - runt, et non sunt con - fu - si.

Palm Sunday: Gradual & Tract

60 $\text{♩} = \text{c. } 152$

SA $\text{♩} = \text{c. } 152$

7. E - go au - tem sum vér - mis, et non ho - mo:

Org.

61

SA

op - pró - bri - um hó - mi - num, et ab - jéc - ti - o plé - bis.

Org.

$\text{♩} = \text{c. } 92$

62

SA

8. O - mnes, qui vi - dé - bant me, as - per - na - bán - tur me: lo -

8. O - mnes, qui vi - dé - bant me, as - per - na - bán - tur me: lo -

8. O - mnes, qui vi - dé - bant me, as - per - na - bán - tur me: lo -

TB

8. O - mnes, qui vi - dé - bant me, as - per - na - bán - tur me: lo -

68

SA

cú - ti sunt lá - bi - is, et mo - vé - runt ca - put.

cú - ti sunt lá - bi - is et mo - vé - runt ca - put.

TB

cú - ti sunt lá - bi - is et mo - vé - runt ca - put.

74 $\text{♩} = \text{c. } 152$

TB 

9. Spe - rá - vit in Dó - mi - no, e - rí - pi - at é - um: *

$\text{♩} = \text{c. } 152$

Org. 

75

TB 

sál - vum fá - ci - at é - um, quó - ni - am vult é - um.

Org. 

76 $\text{♩} = \text{c. } 92$

SA 

10. I - psi vé - ro con - si - de - ra - vé - runt, et con - spex - é - runt me:

TB 


82

SA 

di - vi - sé - runt sí - bi ves - ti - mén - ta mé - a,

di - vi - sé - runt sí - bi ves - ti - mén - ta mé - a,

di - vi - sé - runt sí - bi ves - ti - mén - ta mé - a,

TB 

di - vi - sé - runt sí - bi ves - ti - mén - ta mé - a,

Palm Sunday: Gradual & Tract

87 et sú - per vés - tem mé - am mi - sé - runt — sór - tem.

et sú - per vés - tem mé - am mi - sé - runt — sór - tem.

93 $\text{♩} = \text{c. } 152$

II. Lí - be - ra me de ó - re le - ó - nis:

$\text{♩} = \text{c. } 152$

94

et a cór - ni - bus u - ni - cor - nu - ó - rum hu - mi - li - tá - tem é - um.

$\text{♩} = \text{c. } 92$

95 12. Qui ti - mé - tis Dó - mi - num, lau - dá - te e - - um:

12. Qui ti - mé - tis Dó - mi - num, lau - dá - te e - - um:

12. Qui ti - mé - tis Dó - mi - num, lau - dá - te e - - um:

12. Qui ti - mé - tis Dó - mi - num, lau - dá - te e - - um:

100

SA *ma -*

u - ni - vér - si sé - men Já - cob, ma -

TB

103

SA gni - fi - cá - te ————— é - - um.

gni - fi - cá - te ————— é - - um.

TB

107

TB *♩ = c. 152*

13. An - nun - ti - á - bi - tur Dó - mi - no ge - ne - rá - ti - o ven - tú - ra: *

Org. *♩ = c. 152*

108

TB et an - nun - ti - á - bunt caé - li ju - sti - ti - ám e - jus

Org.

Palm Sunday: Gradual & Tract

109 $\text{♩} = \text{c. } 92$ quem

SA

14. Pó - pu - lo, qui na - scé - - tur, quem

14. Pó - pu - lo, qui na - scé - - tur, quem

TB

14. Pó - pu - lo, qui na - scé - - tur, quem

rit.....

113 fé - cit Do - mí - - nus.

SA

fé - cit Dó - mi - nus.

TB

fé - cit Dó - - mi - - nus.